**Организация непрерывной непосредственно образовательной деятельности детей в средней группе по теме «Наведем порядок в лесу»**

**Автор конспекта ННОД**: Орлова Василина Сергеевна, воспитатель первой квалификационной категории, МКДОУ Новосибирской области Новосибирского района - детский сад комбинированного вида «Теремок»

**Приоритетная образовательная область:** Интегрированное занятие ( п.2.6 ФГОС ДО)

**Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап) п.2.6; п.3.2.1; п.3.2.5 ФГОС ДО**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные задачи****(п.2.6 ФГОС ДО)** | **Содержание ННОД** | **Вид деятельности (п.2.6 ФГОС ДО)** | **Формы реализации программы (п.2.11.2 ФГОС ДО)** | **Средства реализации ООП (п.2.11.2 ФГОС ДО)** | **Планируемые результаты (4.6 ФГОС ДО)** |
| -вовлечь детей в игровую ситуацию, вызвать желание взаимодействовать друг с другом и со взрослыми;-учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;-воспитывать отзывчивость, стремление помогать тому, кто попал в беду;-воспитывать бережное отношение к природе. | **Воспитатель:** Ребята я предлагаю вам зарядиться хорошим настроением. В этом нам поможет круг.*Дети вместе с воспитателем:*Дети дружно встали в круг:- Ты мой друг, и я твой друг! (Проговаривают слова, улыбаются друг другу)Вместе за руки возьмемсяИ друг другу улыбнемся!**Воспитатель:**  Посмотрите, я, кажется что-то нашла, что же это такое? *(Обращает внимание детей на коробочку стоящую на полу.)***Дети:** коробка.*(Воспитатель берет коробку, открывает, а там записка.)* **Воспитатель:**  Смотрите что это такое?**Дети:** записка!**Воспитатель:** Давайте прочитаем, что там написано. *Дорогие, дети, помогите!**У меня переполох.**Я не могу, не есть, не спать.**Я не знаю, как мне быть,**Спасите! Спасите!**В лесу порядок наведите!**И бабочкою стать мне помогите!***Воспитатель:** Интересно, кто же это нам прислал, ребята, вы не знаете?**Дети:** Нет….*Открывает конверт, достает разрезную картинку – гусеницы.***Воспитатель:**  Посмотрите в коробке ещё что-то лежит. Что это? **Дети:** разрезная картинка**Воспитатель:** Наверно ее нужно собрать и тогда узнаем, кто там прислал это послание**Дети:** гусеница! (Рассматривают ее). **Воспитатель:** Дети, в лесу случилась беда, а ведь сейчас какое время года? Что же происходит с гусеницами?**Дети:** весна…Гусеницы превращаются в бабочек.**Воспитатель:** Правильно и гусеницы готовятся стать бабочками. Надо помочь им. А для этого нам необходимо попасть в лес, предлагаю взять с собой корзинку вдруг, что то интересное найдем. Вы согласны отправиться в путешествие?*(Дети соглашаются отправиться в путешествие.)* | Приоритетная образовательная область:Социально-коммуникативное развитие, Области интеграции:Познавательное, речевое развитие. |  | коробка;записка;разрезная картинка – гусеницы; | -сформировалась заинтересованное отношение к совместной деятельности;- у детей сформировано умение внимательно слушать, выделить проблему и найти пути решения;-дети умеет при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;- воспитывается отзывчивость, желание оказывать посильную помощь нуждающимся;-воспитывается бережное отношение к природе.  |

**Основная часть (содержательный, деятельностный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные задачи (п.2.6 ФГОС ДО)** | **Содержание ННОД** | **Вид деятельности****(п.2.6. 2.7 ФГОС ДО)** | **Формы реализации программы****(п.2.11.2 ФГОС ДО)** | **Средства реализации ООП (.п.2.11.2 ФГОС ДО)** | **Планируемые результаты****(п.4.6.ФГОС ДО)** |
| -закрепить знания детей о видах насекомых, о фазах развития бабочки, особенностями ее образа жизни. - формировать умение слушать и понимать художественные произведения и понимать смысл;-расширять словарный запас;-развивать умение слушать и при ответах использовать элементы объяснительной речи;-совершенствовать умение выполнять творческое задание с помощью нетрадиционной техники рисования «Монотопия».-воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве. | **Воспитатель:** Закройте глаза, покрепче возьмитесь за руки и скажите: - раз, два, три, в лес нас принеси.(Дети закрывают глаза, проговаривают слова.)*На экране появляется весенний лес.**Звучит «Мелодия леса». Воспитатель обращает внимание детей на красоту леса.**Предлагает детям осмотреться. Опрашивает, каких насекомых они узнали.***Воспитатель:** Ребята посмотрите, что там разбросано? - Ой, это же яйца отложенные бабочкой, надо их собрать, из них потом образуются личинки. Нужно положить их в корзинку, и поставить её под куст. А из личинок потом появляются гусенички. (Дети рассматривают яйца, собирают их.)**Воспитатель:** Пойдемте дальше, (звучит детский плач)- Это кто же там плачет? (дети подходят к цветам, там лежат гусенички и плачут.)**Воспитатель:** Это кто, посмотрите. Ребята надо нам гусеничек завернуть в одеяла и положить спать. Посмотрите, как я заверну гусеничку. Беру одеяло квадратное, превращаю его в ромб, заворачиваю низ, потом бока, затем закрываю уголок сверху. Покачаю, успокою малышку и положу ее в корзинку. Теперь вы остальных гусеничек заверните в одеяльца.*Дети рассматривают гусеничек, заворачивают их в конверт из салфетки.**Воспитатель предлагает идти дальше, подходим к полянке.***Воспитатель:** Ребята, а сейчас я вам предлагаю немного отдохнуть, я вам расскажу историю: что же дальше произошло с гусеницей, внимательно слушайте. (Дети садятся и слушают сказку.)(рассказываю сказку, параллельно выкладывая на доску героев сказки.)**Воспитатель:** Наступила весна. Природа ожила. Все насекомые проснулись. Под старым листиком, лежало несколько куколок. Вдруг из одной куколки появилась уже не гусеничка, а бабочка. Расправила она крылышки и полетела к ручью, попить водички. И вдруг она увидела свое отражение в воде. И заплакала, потому, что у нее были невзрачные белые крылья. А мир вокруг был таким разноцветным. Бабочка горько заплакала, опустив низко свои крылышки. Она подумала, что с ней никто не захочет дружить, потому что она такая бесцветная и некрасивая.Солнышку стало ее жалко, оно погладило теплым лучиком бабочку по крылышку, вот так, (берет широкую малярную кисть, обмакивает ее в краске желтого цвета, закрашивает одно крылышко бабочки) и ее крылышко стало желтое. Мимо ползла божья коровка, и чтобы поддержать бабочку поделилась с ней своим красным цветом, и на крылышке остались красные пятнышки. Рядом скакал кузнечик и поделился с бабочкой свои зеленым цветом. (Во время рассказывания педагог краской ставит пятна на крылья бабочки). А бабочка все плакала, тогда тучка стала тоже плакать и капельки попали на крылья бабочки. Бабочка испугалась, закрыла крылышки, а когда их открыла, то все увидели, что все крылышки стали разноцветными. Бабочка очень обрадовалась.-Ребята, вам понравилась сказка?**Дети:** да!**Воспитатель:** Посмотрите ребята, гусенички, которых мы спасли тоже превратились в белых бабочек и прилетели к вам за помощью, они тоже хотят разноцветные крылышки.  Давайте разомнем наши пальчики и приступим к работе.**Пальчиковая гимнастика**Бабочка, кузнечик, муха, (Начиная с большого пальца загибают пальчики.)Это жук с зеленым брюхом. (На словах жук, пальчик сгибают, разгибают)Это кто же здесь звенит? (Мизинец крутят)Ой, сюда комар летит! (Хлопают в ладошки)**Воспитатель:** Для начала разбудите наши краски, но не все, а лишь те из них, которые подходят для веселых бабочек. Посмотрите на бабочку, у нее две пары крыльев. На одной из них мы быстро нарисуем обычные пятна или кляксы любой формы. А другую пару крыльев мы смочим водичкой, припечатаем сверху и разгладим ладошкой. - А теперь раскроем и посмотрим, что получилось. Молодцы ребята, разноцветные бабочки у вас получились, а теперь давай те возьмем их и отнесем на цветочную поляну. | Приоритетная образовательная область:Социально-коммуникативное развитие, Области интеграции:художественно-эстетическое,познавательное, речевое, физическое развитие | -совместная беседа о том, как появляются бабочки;-чтение сказки;-пальчиковая гимнастика;-нетрадиционная техника рисования «Монотопия» | -«Мелодия леса»,-корзинка, насекомые, цветы из бумаги, салфетки.-сказка про гусениц и бабочек;-Листы бумаги и краски | -закреплены знания детей о видах насекомых, о фазах развития бабочки.-сформировано умение внимательно слушать художественное произведение и понимать смысл;-обогатился словарный запас;-сформировано умение слушать и при ответах использовать элементы объяснительной речи;-совершенствуется умение выполнять творческое задание с помощью нетрадиционной техники рисования «Монотопия»;-воспитывается эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве. |

**Заключительная часть (рефлексивный этап) 3.2.1.; 3.2.5 ФГОС ДО**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные задачи** **(п.2.6 ФГОС ДО)** | **Содержание ННОД** | **Вид деятельности** **(2.6; 2.7 ФГОС ДО)** | **Формы реализации программы****(2.11.1 ФГОС ДО** | **Средства реализации ООП****(2.11.2 ФГОС ДО)** | **Планируемые результаты****(4.6 ФГОС ДО)** |
| -Развивать способность эмоционально реагировать на красоту природных объектов и результаты личной и совместной деятельности;-сформировать умение выполнять работу, применяя нетрадиционную технику рисования. | **Воспитатель:** Ребята посмотрите, какие красивые разноцветные цветы на полянке, выберите себе цветочек и посадите на него бабочку.*Дети совместно с воспитателем под музыку рассматривают все работы.* *Вспоминают, как называется способ рисования. (Монотипия)***Воспитатель:** Ребята, мы помогли гусеницам, навели порядок в лесу, но нам пора возвращаться в детский сад. - Давайте возьмемся за руки и проговорим волшебные слова. Раз, два, трив садик нас верни. На этом наше путешествие закончилось.*Воспитатель раскладывает эмоциональные солнышки (смайлики) и предлагает детям выбрать себе солнышко (смайлик), которое бы отразило их настроение после путешествия.***Воспитатель:** Ребята, кому понравилось, кому было интересно, кто справился с заданиями тот выбирает солнышко, которое улыбается. А кто не справился или может, кому было тяжело сегодня на занятии тот берет солнышко, которое не улыбается. *ети выбирают солнышки. Объясняют свой выбор.***Воспитатель:** Это ребята вам угощение передала гусенички. Всем спасибо за старания. | Приоритетная область: Социально-коммуникативное развитие, речевое развитиеОбласти интеграции: речевое развитие. | -совместная беседа о результатах работы |  | -сформирована способность эмоционально реагировать на красоту природных объектов и результаты личной и совместной деятельности.-сформировано умение выполнять работу, применяя нетрадиционную технику рисования. |