**Организация непрерывной непосредственно образовательной деятельности детей в средней группе по теме «Наведем порядок в лесу»**

**Автор конспекта ННОД**: Орлова Василина Сергеевна, воспитатель первой квалификационной категории, МКДОУ Новосибирской области Новосибирского района - детский сад комбинированного вида «Теремок»

**Приоритетная образовательная область:** Интегрированное занятие ( п.2.6 ФГОС ДО)

**Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап) п.2.6; п.3.2.1; п.3.2.5 ФГОС ДО**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные задачи**  **(п.2.6 ФГОС ДО)** | **Содержание ННОД** | **Вид деятельности (п.2.6 ФГОС ДО)** | **Формы реализации программы (п.2.11.2 ФГОС ДО)** | **Средства реализации ООП (п.2.11.2 ФГОС ДО)** | **Планируемые результаты (4.6 ФГОС ДО)** |
| -вовлечь детей в игровую ситуацию, вызвать желание взаимодействовать друг с другом и со взрослыми;  -учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;  -воспитывать отзывчивость, стремление помогать тому, кто попал в беду;  -воспитывать бережное отношение к природе. | **Воспитатель:** Ребята я предлагаю вам зарядиться хорошим настроением. В этом нам поможет круг.  *Дети вместе с воспитателем:*  Дети дружно встали в круг:  - Ты мой друг, и я твой друг! (Проговаривают слова, улыбаются друг другу)  Вместе за руки возьмемся  И друг другу улыбнемся!  **Воспитатель:**  Посмотрите, я, кажется что-то нашла, что же это такое? *(Обращает внимание детей на коробочку стоящую на полу.)*  **Дети:** коробка.  *(Воспитатель берет коробку, открывает, а там записка.)*  **Воспитатель:**  Смотрите что это такое?  **Дети:** записка!  **Воспитатель:** Давайте прочитаем, что там написано.  *Дорогие, дети, помогите!*  *У меня переполох.*  *Я не могу, не есть, не спать.*  *Я не знаю, как мне быть,*  *Спасите! Спасите!*  *В лесу порядок наведите!*  *И бабочкою стать мне помогите!*  **Воспитатель:** Интересно, кто же это нам прислал, ребята, вы не знаете?  **Дети:** Нет….  *Открывает конверт, достает разрезную картинку – гусеницы.*  **Воспитатель:**  Посмотрите в коробке ещё что-то лежит. Что это?  **Дети:** разрезная картинка  **Воспитатель:** Наверно ее нужно собрать и тогда узнаем, кто там прислал это послание  **Дети:** гусеница! (Рассматривают ее).  **Воспитатель:** Дети, в лесу случилась беда, а ведь сейчас какое время года? Что же происходит с гусеницами?  **Дети:** весна…Гусеницы превращаются в бабочек.  **Воспитатель:** Правильно и гусеницы готовятся стать бабочками. Надо помочь им. А для этого нам необходимо попасть в лес, предлагаю взять с собой корзинку вдруг, что то интересное найдем.  Вы согласны отправиться в путешествие?  *(Дети соглашаются отправиться в путешествие.)* | Приоритетная образовательная область:  Социально-коммуникативное развитие,  Области интеграции:  Познавательное, речевое развитие. |  | коробка;  записка;  разрезная картинка – гусеницы; | -сформировалась заинтересованное отношение к совместной деятельности;  - у детей сформировано умение внимательно слушать, выделить проблему и найти пути решения;  -дети умеет при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;  - воспитывается отзывчивость, желание оказывать посильную помощь нуждающимся;  -воспитывается бережное отношение к природе. |

**Основная часть (содержательный, деятельностный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные задачи (п.2.6 ФГОС ДО)** | **Содержание ННОД** | **Вид деятельности**  **(п.2.6. 2.7 ФГОС ДО)** | **Формы реализации программы**  **(п.2.11.2 ФГОС ДО)** | **Средства реализации ООП (.п.2.11.2 ФГОС ДО)** | **Планируемые результаты**  **(п.4.6.ФГОС ДО)** |
| -закрепить знания детей о видах насекомых, о фазах развития бабочки, особенностями ее образа жизни.  - формировать умение слушать и понимать художественные произведения и понимать смысл;  -расширять словарный запас;  -развивать умение слушать и при ответах использовать элементы объяснительной речи;  -совершенствовать умение выполнять творческое задание с помощью нетрадиционной техники рисования «Монотопия».  -воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве. | **Воспитатель:** Закройте глаза, покрепче возьмитесь за руки и скажите:  - раз, два, три, в лес нас принеси.  (Дети закрывают глаза, проговаривают слова.)  *На экране появляется весенний лес.*  *Звучит «Мелодия леса». Воспитатель обращает внимание детей на красоту леса.*  *Предлагает детям осмотреться. Опрашивает, каких насекомых они узнали.*  **Воспитатель:** Ребята посмотрите, что там разбросано?  - Ой, это же яйца отложенные бабочкой, надо их собрать, из них потом образуются личинки. Нужно положить их в корзинку, и поставить её под куст. А из личинок потом появляются гусенички.  (Дети рассматривают яйца, собирают их.)  **Воспитатель:** Пойдемте дальше, (звучит детский плач)  - Это кто же там плачет?  (дети подходят к цветам, там лежат гусенички и плачут.)  **Воспитатель:** Это кто, посмотрите. Ребята надо нам гусеничек завернуть в одеяла и положить спать. Посмотрите, как я заверну гусеничку. Беру одеяло квадратное, превращаю его в ромб, заворачиваю низ, потом бока, затем закрываю уголок сверху. Покачаю, успокою малышку и положу ее в корзинку. Теперь вы остальных гусеничек заверните в одеяльца.  *Дети рассматривают гусеничек, заворачивают их в конверт из салфетки.*  *Воспитатель предлагает идти дальше, подходим к полянке.*  **Воспитатель:** Ребята, а сейчас я вам предлагаю немного отдохнуть, я вам расскажу историю: что же дальше произошло с гусеницей, внимательно слушайте.  (Дети садятся и слушают сказку.)  (рассказываю сказку, параллельно выкладывая на доску героев сказки.)  **Воспитатель:** Наступила весна. Природа ожила. Все насекомые проснулись. Под старым листиком, лежало несколько куколок. Вдруг из одной куколки появилась уже не гусеничка, а бабочка. Расправила она крылышки и полетела к ручью, попить водички. И вдруг она увидела свое отражение в воде. И заплакала, потому, что у нее были невзрачные белые крылья. А мир вокруг был таким разноцветным. Бабочка горько заплакала, опустив низко свои крылышки. Она подумала, что с ней никто не захочет дружить, потому что она такая бесцветная и некрасивая.  Солнышку стало ее жалко, оно погладило теплым лучиком бабочку по крылышку, вот так, (берет широкую малярную кисть, обмакивает ее в краске желтого цвета, закрашивает одно крылышко бабочки) и ее крылышко стало желтое. Мимо ползла божья коровка, и чтобы поддержать бабочку поделилась с ней своим красным цветом, и на крылышке остались красные пятнышки. Рядом скакал кузнечик и поделился с бабочкой свои зеленым цветом. (Во время рассказывания педагог краской ставит пятна на крылья бабочки).  А бабочка все плакала, тогда тучка стала тоже плакать и капельки попали на крылья бабочки. Бабочка испугалась, закрыла крылышки, а когда их открыла, то все увидели, что все крылышки стали разноцветными. Бабочка очень обрадовалась.  -Ребята, вам понравилась сказка?  **Дети:** да!  **Воспитатель:** Посмотрите ребята, гусенички, которых мы спасли тоже превратились в белых бабочек и прилетели к вам за помощью, они тоже хотят разноцветные крылышки.  Давайте разомнем наши пальчики и приступим к работе.  **Пальчиковая гимнастика**  Бабочка, кузнечик, муха, (Начиная с большого пальца загибают пальчики.)  Это жук с зеленым брюхом. (На словах жук, пальчик сгибают, разгибают)  Это кто же здесь звенит? (Мизинец крутят)  Ой, сюда комар летит! (Хлопают в ладошки)  **Воспитатель:** Для начала разбудите наши краски, но не все, а лишь те из них, которые подходят для веселых бабочек.  Посмотрите на бабочку, у нее две пары крыльев. На одной из них мы быстро нарисуем обычные пятна или кляксы любой формы. А другую пару крыльев мы смочим водичкой, припечатаем сверху и разгладим ладошкой. - А теперь раскроем и посмотрим, что получилось. Молодцы ребята, разноцветные бабочки у вас получились, а теперь давай те возьмем их и отнесем на цветочную поляну. | Приоритетная образовательная область:  Социально-коммуникативное развитие,  Области интеграции:  художественно-эстетическое,  познавательное, речевое, физическое развитие | -совместная беседа о том, как появляются бабочки;  -чтение сказки;  -пальчиковая гимнастика;  -нетрадиционная техника рисования «Монотопия» | -«Мелодия леса»,  -корзинка, насекомые, цветы из бумаги, салфетки.  -сказка про гусениц и бабочек;  -Листы бумаги и краски | -закреплены знания детей о видах насекомых, о фазах развития бабочки.  -сформировано умение внимательно слушать художественное произведение и понимать смысл;  -обогатился словарный запас;  -сформировано умение слушать и при ответах использовать элементы объяснительной речи;  -совершенствуется умение выполнять творческое задание с помощью нетрадиционной техники рисования «Монотопия»;  -воспитывается эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве. |

**Заключительная часть (рефлексивный этап) 3.2.1.; 3.2.5 ФГОС ДО**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные задачи**  **(п.2.6 ФГОС ДО)** | **Содержание ННОД** | **Вид деятельности**  **(2.6; 2.7 ФГОС ДО)** | **Формы реализации программы**  **(2.11.1 ФГОС ДО** | **Средства реализации ООП**  **(2.11.2 ФГОС ДО)** | **Планируемые результаты**  **(4.6 ФГОС ДО)** |
| -Развивать способность эмоционально реагировать на красоту природных объектов и результаты личной и совместной деятельности;  -сформировать умение выполнять работу, применяя нетрадиционную технику рисования. | **Воспитатель:** Ребята посмотрите, какие красивые разноцветные цветы на полянке, выберите себе цветочек и посадите на него бабочку.  *Дети совместно с воспитателем под музыку рассматривают все работы.*  *Вспоминают, как называется способ рисования. (Монотипия)*  **Воспитатель:** Ребята, мы помогли гусеницам, навели порядок в лесу, но нам пора возвращаться в детский сад.  - Давайте возьмемся за руки и проговорим волшебные слова.  Раз, два, три  в садик нас верни.  На этом наше путешествие закончилось.  *Воспитатель раскладывает эмоциональные солнышки (смайлики) и предлагает детям выбрать себе солнышко (смайлик), которое бы отразило их настроение после путешествия.*  **Воспитатель:** Ребята, кому понравилось, кому было интересно, кто справился с заданиями тот выбирает солнышко, которое улыбается. А кто не справился или может, кому было тяжело сегодня на занятии тот берет солнышко, которое не улыбается.  *ети выбирают солнышки. Объясняют свой выбор.*  **Воспитатель:** Это ребята вам угощение передала гусенички. Всем спасибо за старания. | Приоритетная область: Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие  Области интеграции: речевое развитие. | -совместная беседа о результатах работы |  | -сформирована способность эмоционально реагировать на красоту природных объектов и результаты личной и совместной деятельности.  -сформировано умение выполнять работу, применяя нетрадиционную технику рисования. |